

Couteau
Le Calaisien[®]

Franck Ackermann

Couteau Le Calaisien

Il est des histoires que l'on aime rêver, des histoires que l'on aime raconter et des histoires que l'on aime entendre. Il est aussi des histoires qui viennent du passé, des histoires connues, ou des histoires presque oubliées. Il est histoires insolites, des histoires curieuses, des histoires étonnantes qui vous touchent. Puis il y a celle d'un petit couteau, orné d'une belle dentelle, et qui raconte à sa manière, l'histoire de sa ville, de son port et de ses hommes. Cette histoire c'est celle de Calais.

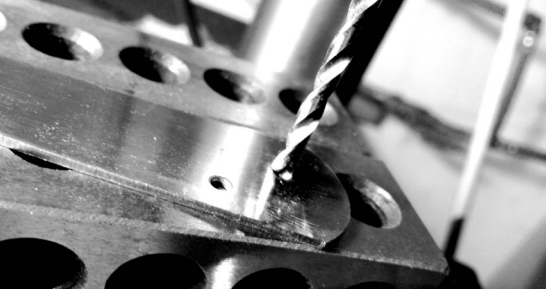
Si d'aventure l'origine de l'objet tranchant est étroitement liée à celle de l'homme, l'histoire du couteau "Le Calaisien[®]" est intimement liée à celle de la ville de Calais. L'idée émane d'une volonté profonde du créateur, de rendre hommage à la ville, à son patrimoine historique et culturel, à son caractère et à ses traditions.

Imaginé et dessiné par Franck Ackermann en avril 2016, puis réalisé en mai, le prototype du couteau est présenté à la presse en décembre de la même année, puis offert à M^{me} le Maire de Calais en février 2017. Voyant là une nouvelle opportunité de sublimer son image, la ville passe une commande de 130 pièces en avril 2017, avec pour volonté d'encourager l'initiative, et le souhait d'exporter le produit. "Le Calaisien[®]" vient d'être officialisé.

A knife called "Le Calaisien".

There are stories we like to dream of, stories we like to tell and stories we like to hear. There are also stories from the past, famous stories or stories almost forgotten. There are unusual stories, strange stories and amazing stories that move you. And then, there is the story of this little knife decorated with beautiful lace, a knife which tells in its own way the history of its town, its harbour, and its people. This story is the story of Calais.

Created and designed by Franck Ackermann in April 2016 and completed in May, the knife's prototype was presented to the media in December of the same year before being given to the mayor of the town in February 2017. Discovering here a new opportunity to enhance the image of the town, the Mayor of Calais ordered 130 knives in April 2017 with the will to encourage this initiative and the wish to export the product. "Le Calaisien[®]" is officially recognised.



Le Calaisien[®] Pièce unique

Chaque couteau “Le Calaisien” est entièrement fabriqué à la main, dans un souci de détail et de finition. Ce sont des pièces uniques et prestigieuses de part les choix des matériaux et des ornementsations originales.

En alliant des matériaux nobles, tels que les bois précieux, les aciers, la dentelle, ..., sans compter les nombreux guillochages faits à la main sur les ressorts et sur les dos des lames ou encore sur les platines en inox ou en laiton, ces créations deviennent de véritables pièces de collection.

«Vous ne possédez pas seulement un produit artisanal, mais également une partie du coeur et une parcelle d'âme de l'artisan qui l'a fabriqué.»

*“Le Calaisien”
Each knife is a one-of-a-kind piece*

“Le Calaisien” is entirely handcrafted made by hand, with a special attention to detail and finish. These are unique and prestigious pieces due to the choice of materials and original decorations.

By combining noble materials, such as precious wood, steel, lace,..., without counting the numerous hand-made guilloches on the springs and on the backs of the blades or on the plates in stainless steel or brass, these creations become genuine collectables.

«You do not only have a handmade product, but also a part of the heart and soul of the craftsman who made it.»



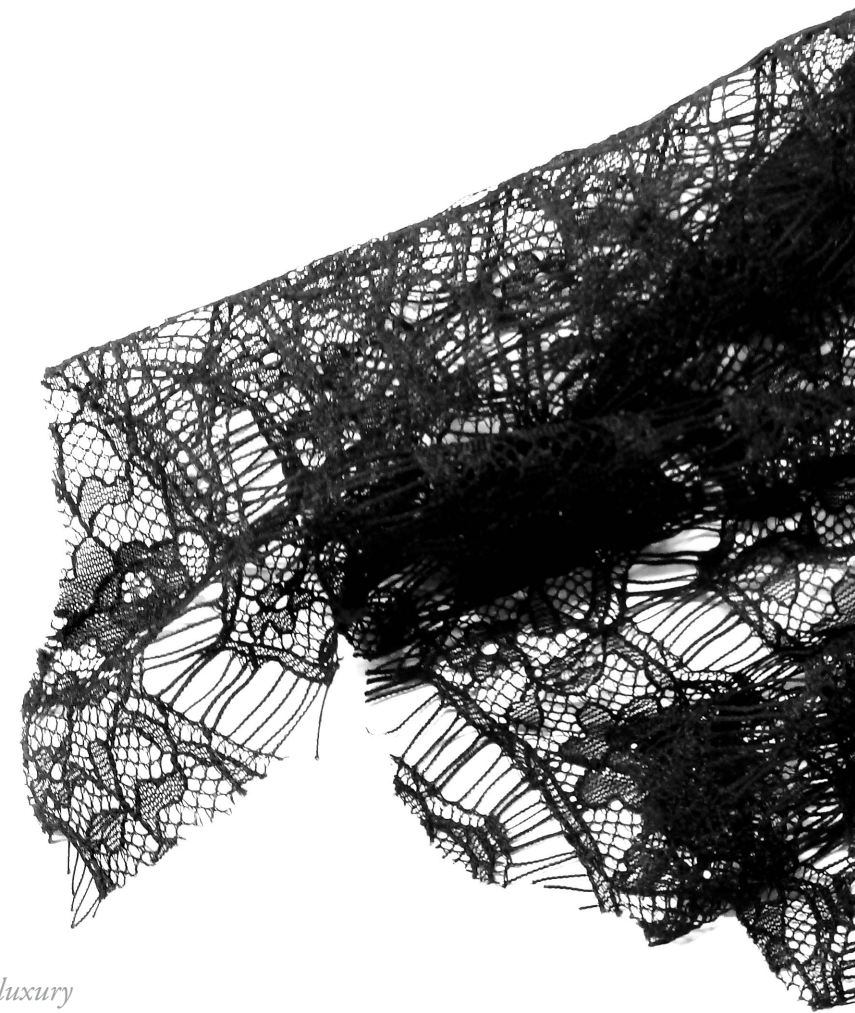
Calais, ville du LUXE

La fabrication de la Dentelle de Calais est un métier d'art, unique au monde par la culture bicentenaire dont il porte l'héritage. La plupart des manufactures dentellières sont labellisées Entreprise du Patrimoine Vivant, chacune préservant à la fois son esprit et son style, tout en se tournant vers la modernité.

Aujourd'hui une demi douzaine d'entreprises dentellières sont les fournisseurs réputés des grandes marques internationales de Lingerie et de Corseterie, avec aussi pour certains, une partie de leur activité destinée à la Haute Couture et au Prêt-à-Porter féminin.

En juillet 2018, l'entreprise Noyon conçoit une dentelle de luxe, spécialement créée pour le coutelier, qui ornera désormais les manches du couteau "Le Calaisien®".

*La Dentelle de Calais®
est synonyme
d'Excellence et de Luxe.*



Calais, city of luxury

The town of Calais includes in its history the noble art of weaving 'Calais' lace, world-renowned in the luxury sector.

Most lace manufacturers are labelled "Entreprise du Patrimoine Vivant", each preserving both its spirit and style while turning to modernity. In July 2018, the company Noyon designed a luxury lace, specially created for the cutler, which now adorns the handles of "Le Calaisien®".

Calais Lace® is a symbol of Excellence and Luxury.

De dentelles et D'ACIER

Entre classicisme et modernité, l'esthétique du "Le Calaisien[®]" est porteuse d'un héritage, et devient un symbole affectif, évocateur d'instantanés exceptionnels. Son acier tranchant, sa dentelle ciselée, sa ligne fine intemporelle, son élégance indémodable, ses volumes sensuels et ses contrastes éclatants font de ce couteau un concentré d'émotions pures, une expérience unique, où chaque pièce est une nouvelle sensation de revivre ses deux mille ans d'histoire.



„Le Calaisien[®]“ est la mémoire
d'une histoire deux fois millénaire.

Of lace and steel

Between classicism and modernity, the aesthetics of the "Le Calaisien[®]" carry a legacy and become an emotional symbol, suggestive of exceptional moments. What sets this knife apart is its sharp steel, its chiselled lace and its timeless fine line, its eternally fashionable elegance, its sensual volumes, and its striking contrasts. A concentration of pure emotions and a unique experience, where each knife gives the feeling of reliving history.

"Le Calaisien[®]" is the memory of a two-thousand-year-old history.

Finesse - Éléance - Sensualité.

‘Le Calaisien[®]’ casse désormais
les codes masculins
de la coutellerie.

Esthétique et élégant, “Le Calaisien[®]” va encore plus loin. Franck Ackermann a voulu un couteau de luxe qui tranche définitivement avec tous les codes masculins que peut évoquer cet objet.

Avec ses courbes gracieuses et sensuelles, sa dentelle fine et légère, “Le Calaisien[®]” se tourne vers une clientèle luxe féminine, en s’imposant désormais sur un marché qui était autrefois essentiellement réservé aux hommes.



*Finesse - Elegance - Sensuality.
“Le Calaisien[®]” breaks the masculine codes of cutlery.*

Aesthetic and elegant, the knife “Le Calaisien[®]” goes even further. Franck Ackermann wanted a luxury knife that definitely contrasted with all the masculine codes that this object could evoke.

With its graceful and sensual curves, its fine and light lace, “Le Calaisien[®]” is also appealing to a luxurious female clientele, and is now establishing itself in a market that was once essentially reserved for men.

La dimension Internationale

Bien plus qu'un produit de luxe s'inscrivant dans les domaines des Arts de la Table, de la Gastronomie et du Bien Vivre à la Française, "Le Calaisien" est indiscutablement le symbole d'une ville toute entière, ayant pour ambition de véhiculer l'image du savoir-faire calaisien en France, et à l'International.

Suscitant de vifs intérêts auprès des médias et des professionnels du luxe du monde entier, auprès des notables calaisiens, des collectionneurs de la région et des amoureux du patrimoine, le couteau "Le Calaisien" est également présent sur les plus grandes tables de renommées mondiales que ce soit dans les restaurants étoilés ou sur les tables des grands chefs d'États.

Calais méritait son couteau et c'est

maintenant chose faite !

An international dimension

Much more than a luxury product in the realm of Table Arts, Gastronomy, and French-style Bien Vivre, "Le Calaisien" is indisputably the symbol of an entire city, with the aim of conveying the image of Calaisian know-how in France and internationally.

Arousing keen interest in the world's media and luxury professionals, The "Le Calaisien" knife is also present on many world-renowned tables, whether in starred restaurants or on the tables of the Heads of State and Government.

Calais deserved its knife and now it's done!



LE SECRET DES SYMBOLES

The secret of symbols

Ni trop imposant, ni trop petit, la forme générale du couteau “Le Calaisien[®]”, qu’il soit de poche ou de table, en position ouverte, rappelle un petit poisson fin et effilé.

En position fermée, sa forme évoque un petit coquillage dans le genre des moules ou des couteaux que l’on trouve sur les plages le long des côtes du Nord de France.

La lame, en acier de haute qualité, symbolise la mer, la pêche, la culture maritime et les traditions, le quartier du Courgain Maritime, la commune de Calais, le territoire anglais.

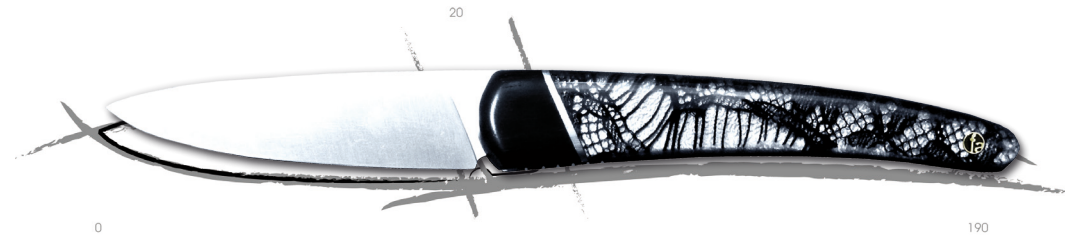
Le manche, quant à lui, qu’il soit en dentelle ou en bois, symbolise la terre, le territoire français, la commune de Saint Pierre et son industrie, le patrimoine historique et sa richesse culturelle.

Neither too large nor too small, the general shape of the “Le Calaisien[®]” knife, whether pocket or table, in the open position, is reminiscent of a small, thin fish.

In a closed position, its shape recalls a small shell such as that of a mussel or sea knife found on the beaches along the coast of North of France.

The blade symbolizes the sea, fishing, maritime culture and traditions, the district of « Courgain Maritime », the city of Calais, the English territory.

The handle, whether by the lace or the wood, symbolises the land, the French territory, the city of Saint Pierre and its industry, the historical heritage and its cultural wealth.



Les particularités du couteau “Le Calaisien” sont les deux lignes parallèles (modèle protégé par l’INPI), ainsi que la présence d’une butée évitant à la lame de s’émousser contre le ressort en position fermée.

The peculiarities of the knife are the both parallel lines (copyrighted model), as well as a fixed stop which prevents the blade from spoiling against the spring in the closed position.

Total Length ≈ 18,9 cm (7,4”)

Blade Length ≈ 8,3 cm (3,3”)

Blade Thickness : 3 mm (0.12”)

Weight ≈ 80g (2.8 oz)

Collection 'Fleur de Calais'

Les Arts de la table autrement ...

Magnifier les tables dans un esprit de perfection, jusqu'aux moindres détails est l'ambition du coutelier. La collection de prestige «Fleur de Calais», imaginée et signée par Franck Ackermann, est construite sous le signe de l'exigence afin de provoquer l'émotion par le contraste subtil des matières.

Chaque élément de cette collection permet de créer des moments magiques à table grâce à des pièces uniques incarnant le luxe et l'excellence. Des matières nobles, des décors élégants et des lignes contrastées subliment l'effet des mets sur les sens.

Entièrement fabriquée à la main par la Manufacture de Longchamp, et dans un savoir faire unique, cette porcelaine blanche ornée de dentelle est destinée à renforcer l'image de Calais sur les tables du monde entier.

«Le luxe est un concentré de plaisir,
un produit d'indulgence,
une récompense que l'on s'accorde personnellement
dans une société de plus en plus anxieuse
et de moins en moins gratifiante.»

Stéphane Truchi, Ipsos France



*“Fleur de Calais”
Luxurious table art Collection*

Glorifying luxurious tables in a spirit of perfection, down to the smallest detail is the ambition of the cutler. The prestige collection «Fleur de Calais», imagined and signed by Franck Ackermann, is built with the requirement to generate emotions by the subtle contrast of materials.

Each element of this collection creates magical moments around the table with unique pieces that embody luxury and excellence. Noble materials, elegant decorations and contrasting lines enhance the effect of food on the senses.

Entirely hand-made by “La Manufacture de Longchamp”, and with unique know-how, this white porcelain decorated with lace is intended to reinforce the image of Calais on tables the world over.



La coutellerie calaisienne "Franck Ackermann" est soutenue et reconnue par :



FRANCK ACKERMANN
ARTISAN COUTELIER D'ART

70, Boulevard Lafayette
62100 Calais
France

06 83 62 21 67

lcalaisien.officiel@gmail.com
www.couteau-lecalaisien.fr





FRANCK ACKERMANN
ARTISAN COUTELIER D'ART



PROJET
DU
PAYS DE CALAIS